

Выступление на методическом объединении
Учитель начальных классов:
Хасанова Клара Риановна
КОУ «Ханты-Мансийская школа для обучающихся с ОВЗ

ТЕМА: Коррекционно – развивающая работа средствами ИЗО (труда или двигательной активности)

Актуальность инклюзивного образования продиктована новыми социальными запросами, предъявляемыми к школе, и обусловлена жизненными изменениями. Современная система образования направлена на формирование высокообразованной, культурной, интеллектуально - развитой личности.

Действующая в нашей стране система специального образования детей с проблемами в здоровье решает специфические задачи, заключающиеся в создании наиболее благоприятных условий коррекции аномального развития ребёнка, его социальной адаптации. Отклонения, или аномалии, в развитии детей весьма разнообразны. Они могут касаться разных сторон психофизического развития ребёнка: речевой системы, сенсорной, интеллектуальной, эмоционально-волевой, двигательной сфер, проявляться в разной степени и вызываться различными причинами. Учителю, работающему с такой категорией учащихся необходимо знать природу и характер имеющихся у детей отклонений, особенности их проявления, приёмы и методы их коррекции и компенсации.

Обучение в начальной школе носит практическую и коррекционную направленность, которая заключается в использовании специфических методов и приёмов обучения с целью исправления психофизических недостатков детей с отклонениями в развитии. Одним из основных условий успешной коррекционной работы является строгое соблюдение норм максимально допустимой нагрузки, дифференцированный подход к каждому ребёнку с учётом ведущего нарушения в его развитии, состояния нервно-психической деятельности и сохранных функций. Для этого изучаются психофизические возможности учащихся, планируется и осуществляется разноуровневый дифференцированный подход в обучении через урок, кружковую и внеклассную работу. Разрабатывается комплексный план коррекционной работы с учётом рекомендаций школьного психолога, дефектолога, логопеда.

В работе с детьми с особыми образовательными потребностями значительное внимание уделяется развитию у них продуктивной творческой деятельности на уроках изобразительного искусства и трудового обучения. Эти уроки способствуют развитию психики и направлены на раскрытие мира перед ребёнком, на активизацию его заинтересованности в познании и взаимодействии с миром.

Основная цель уроков изобразительного искусства и трудового обучения: коррекция недостатков развития младших школьников с нарушениями интеллекта. На этих уроках у учащихся систематически

развивается правильное восприятие формы, величины, цвета и положения в пространстве предметов окружающей действительности. Дети учатся находить сходство и различие между объектами изображения.

Обучение трудовому обучению и изобразительному искусству в начальных классах направлено на решение следующих **учебно-воспитательных и коррекционных задач**:

- воспитание отношения к труду как к первой жизненной потребности, посредством развития интереса, положительной мотивации и эмоционального настроения к труду; подведение ребёнка к пониманию того, что труд необходим всюду (дома, в школе, на улице и т. д.);
- воспитание положительных личностных качеств ученика (трудолюбие, настойчивость, умение преодолевать собственные трудности и помогать другому, умение работать в коллективе);
- ознакомление с правилами безопасности и санитарно-гигиеническими требованиями;
- воспитание уважения к своему труду и к труду других людей;
- воспитание культуры труда (эстетическое отношение к организации и процессу своего труда);
- сообщение познавательных сведений о труде и отдельных профессиях;
- формирование знаний о различных видах ручного труда;
- ознакомление с поделочными материалами, используемыми на уроках ручного труда, их физическими и художественно-выразительными свойствами;
- обучение работе с инструментами и приспособлениями, применяемыми в обработке того или иного поделочного материала;
- обучение доступным приёмам рисования и способам обработки поделочных материалов;

Наряду с этими задачами на уроках трудового обучения и изобразительного искусства решаются и **специальные (коррекционные) задачи**,

направленные на:

- коррекцию недостатков мыслительной и речевой деятельности, которая выражается в формировании общетрудовых умений: ориентироваться в задании (анализировать объект, условия труда); планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления изделия, определять приёмы работы и инструменты, необходимые для их выполнения); контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готового изделия);

- повышение познавательной активности (развитие зрительного, слухового восприятия, наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки и пространственных представлений);
- компенсацию недоразвития эмоционально-волевой сферы (формирование адекватной реакции на неудачи, самостоятельное преодоление трудностей, принятие помощи учителя и т. д.);
- коррекцию недоразвития моторных функций (развитие плавности и координации движений рук, зрительно-двигательной координации, дифференциации движения пальцев, регуляции мышечного усилия и т. д.)

У младших школьников с нарушениями интеллекта на уроках трудового обучения и изобразительного искусства возникают **проблемы:**

- Затруднения в овладении общетрудовыми умениями;
- Значительные трудности в пространственной ориентировке, не понимают и не запоминают многокомпонентных пространственных характеристик (верхний правый угол), не ориентируются на листе бумаги. Дети затрудняются в определении правой и левой стороны, в сложении целого из частей.
- Стойкие затруднения вызывает конструирование,
- Овладение навыками самообслуживания.

Практически каждое задание, выполняемое детьми в ходе урока, является корригирующим – способствует развитию памяти, объёма и переключаемости внимания, целостного предметно-зрительного, зрительно-пространственного и тактильного восприятия, наглядно-действенного, наглядно-образного мышления, моторики, развитию личности ребёнка, его потенциальных возможностей и способностей. Большую роль в коррекционной работе играет наглядность, демонстрационный материал, игры, опорные таблицы, предметно-практическая деятельность – это создаёт возможности для формирования пространственных представлений, умения сравнивать и обобщать предметы и явления, развития навыков планирования собственной деятельности, контроля.

Коррекционная работа на уроке не должна сводиться только к развитию отдельных психических процессов, формированию определённых умений и навыков, она должна быть направлена на коррекцию всей личности.

Немаловажное значение в коррекционной работе имеет воспитательная работа, которую учитель проводит в ходе урока.

Целью этой работы является:

- социализация воспитанников;
- выработка положительных качеств;
- формирование правильной оценки окружающих и самих себя, нравственного отношения к окружающим;

- повышение регулирующей роли интеллекта в поведении учеников в разных ситуациях и в процессе разных видов деятельности.

Рассмотрим некоторые виды коррекционной работы, которые используются на уроках в начальной школе в соответствии с общими задачами обучения и индивидуальными программами коррекции развития младших школьников с нарушением интеллекта.

На уроках трудового обучения и изобразительного искусства учащиеся выполняют различные виды работ: рисуют, делают аппликации, макеты, строят, лепят, составляют мозаику и т.п.; при этом все виды деятельности немедленно опосредуются словом. Практика совместной предметной деятельности на этих уроках неразрывно связана с практикой общения в таких организационных формах, как: в парах, тройках, в роли маленького учителя, по инструкции учителя.

В процессе предметно-практических действий младшие школьники с нарушением интеллекта приобретают умения и навыки выполнять следующие действия:

- выделять объект деятельности по его основным признакам, строению, функциональному назначению;
- понимать назначение инструментов и материалов, способы деятельности с ними;
- планировать порядок выполнения действий, отбирать необходимые материалы и инструменты в соответствии с целью и планом работы;
- осуществлять самоконтроль;
- координировать и корректировать в ходе выполнения свои действия с работой товарищей;
- представлять и описывать среду обитания и образ жизни животных, место произрастания растений;
- давать и выполнять поручения;
- помогать другим и принимать их помощь;
- качественно, точно и в запланированное время выполнять каждый этап работы;
- критически оценивать результаты работы (своей и товарищей).

Для коррекции нарушений у детей подбирается индивидуальный объем и способы выполнения задания, учитываются двигательные нарушения, быстрая утомляемость, варьируются формы выполнения задания: шнуровка, работа с шаблонами, трафаретами, упражнения с предметами для развития мелкой моторики.

ВАРИАНТЫ УПРАЖНЕНИЙ

КОРРЕКЦИОННЫЕ УПРАЖНЕНИЯ, СПОСОБСТВУЮЩИЕ РАЗВИТИЮ ВОСПРИЯТИЯ

ЦЕЛЬ: сформировать представления о величине, форме, размере предмета, восприятие направления, расстояния, целостное восприятие объекта, явления.

Исходным в работе по развитию пространственных ориентировок является осознание детьми схемы собственного тела, определение направлений в пространстве, ориентирование в окружающем пространстве, определение последовательности предметов или их изображений.

Следующее по сложности задание – вычленение одного из звеньев в цепи однородных предметов, изображений, графических знаков. На уроках можно использовать такие игровые задания и упражнения:

- Чего не хватает на этих рисунках?
- Какие предметы спрятаны на рисунках?
- Лабиринты
- Установи последовательность
- Размещение набора игрушек по словесной инструкции
- Чья тень?
- Найти осколок
- Узнать предметы по пунктирным изображениям
- Назвать изображения, перечёркнутые дополнительными линиями
- Назвать изображения с пропущенными деталями
- Показать и назвать изображения, наложенные друг на друга

КОРРЕКЦИОННЫЕ УПРАЖНЕНИЯ, СПОСОБСТВУЮЩИЕ РАЗВИТИЮ ПАМЯТИ:

ЦЕЛЬ: тренировка произвольной слуховой, зрительной, моторной памяти.

Для реализации данной темы можно использовать следующие упражнения:

- Что изменилось
- Беспорядок
- Что исчезло?
- Запомни и воспроизведи.

КОРРЕКЦИОННЫЕ УПРАЖНЕНИЯ, СПОСОБСТВУЮЩИЕ РАЗВИТИЮ ВНИМАНИЯ:

ЦЕЛЬ: развитие объема, переключаемости внимания, его концентрации, умения устанавливать связи между предметами, явлениями, отношениями.

На уроках можно использовать следующие виды заданий:

- Найди 10 различий
- Найди фрагмент рисунка
- Найти одинаковые предметы
- Выделить изображения предметов среди геометрических фигур
- Определить, чей силуэт
- Найти аналогичное изображение
- Разложить предметы по своим местам»

КОРРЕКЦИОННЫЕ УПРАЖНЕНИЯ НА РАЗВИТИЕ МОТОРИКИ И СЕНСОРИКИ:

Цель: развитие речи, мыслительных операций, мелкой моторики, сенсорики, тактильного восприятия.

На уроках можно использовать следующие упражнения:

- Дорисовывание симметричной половины изображения
- Упражнения на воспроизведение статики движений (праксис позы)
- Упражнения на развитие динамической организации движений
- Пальчиковые игры (с речевым сопровождением; разведение и сведение ладоней; поочерёдная смена положений рук; без речевого сопровождения)
- Упражнения с использованием предметно-практической деятельности (конструирование из кубиков, палочек по образцу и по памяти; раскладывание и складывание разборных игрушек; складывание из спичек; работа с мозаикой; наматывание ниток на катушку, клубок; расстегивание – застегивание пуговиц, шнурование; раскрашивание, лепка, вырезание; обведение контуров; дорисовывание предметных изображений).

Выбор упражнений, направленных на коррекцию психических функций, личностных качеств определяется конкретными условиями обучения, психофизическими особенностями учащихся, наличием наглядных и технических средств, должен отвечать целям и задачам конкретного урока.

На уроках трудового обучения и изобразительного искусства учителю необходимо создать специальные условия, обеспечивающие высокое качество образования, его доступность, для этого необходимо:

- осуществление дифференцированного подхода;
- максимальное использование интеллектуальных, физических и эмоциональных возможностей в работе по коррекции недостатков в развитии младших школьников с нарушением интеллекта;
- неоднократное повторение и закрепление полученных знаний, умений и навыков на разном по содержанию учебном материале;
- замедленность обучения;
- подачу учебного материала малыми порциями;
- максимально развёрнутую форму сложных понятий, умственных и практических действий;
- предварение изучения нового материала пропедевтикой;
- руководство над действиями школьников вплоть до совместного выполнения их учителем и учеником;

- подбор и систематизацию практических заданий разного содержания, которые имеют общие черты и сходные приёмы обработки поделочных материалов;
- подбор доступных для работы поделочных материалов.